

Yuto-Iwata



Taishi-Kinjou



Joey-Taiga



Aoi-Nakasone



Tomoko-Nakachi



Akitoshi-Kumamoto



「ソロ・ウエディング」

出 岩田勇人 (よしもと沖繩 利根川ホブキンス)
脚 演 久保深樹 (げきだんきみとぼく)

ソロ・ウエディング=旅行代理店や写真スタジオが提供する、独身女性が本格的な結婚式を体験できる新たな試み。
ドレス選びやフィッティング、ブーケ作り、撮影、宿泊などがパッケージされる。「究極のおひとりさま向けサービス」

出 = 出演 脚 = 脚本 演 = 演出

「そして、乳がでる」

出 金城太志 (劇団Theater TEN Company)
脚 平塚直隆 (オイスターズ)
演 田原雅之 (劇団Theater TEN Company)

男は無計画な人生を送ってきた。定職もついていない上に彼女の妊娠が判明。頭を抱えた男は彼女のお父様に結婚承諾の挨拶に行くが、なんとか体裁を保つ為に慌てて就職活動をしたが結局この日までに採用はされなかった。
無計画な男が生まれて初めて計画を立てた挨拶をしたいのだが、その計画は早々に崩れる。そして…

「穴」

出 ジョーイ大鷲 (劇団ピーチロック)
脚 演 新井章仁 (劇団ピーチロック)

パチンコ屋に勤務する、とある男。久しぶりに故郷に帰り、青春時代を振り返る。「そういえば、中学時代、休み時間に友達と校舎の裏のガケに横穴を掘っていたなア…」男は、その「穴」がどうなったのかを確かめに行く。

「よく見ると、青い。」

出 脚 仲宗根葵
演 福永武史

あー……。おー……。ほんやりしてたら終わっちゃうん焦らされたんだ、憂されたんだ小さいよりは大きい方がいいでしょ丸いよりは尖っていたいでしょせっかくだったらシビれていたくてなんなら伸縮性も欲しいよねまやかしても無いよりはいいほんやりしてたら終わっちゃうあー。人生なんてそんなもんばっ…パッパッパッパッパッパ

「うらない」

出 仲地智子
脚 演 国吉誠一郎

路地に迷い混むのは猫か？はたまた人間なのか？ひとりの足跡は音符皆の足跡は楽譜隠す不協和音、聞き慣れ普興我穂となる秤は傾きて、水平の策は見えず救いは何処に転がるか魂、売らない、師の孤独個毒に裂かれ、姿勢消

「チンピラB」

出 脚 演 隈本晃俊 (未来探偵社)

大阪ローカルの深夜ドラマ「ヒットマン鯨」出番待ちの控室。ベテラン俳優沼田のもとに、東京から呼ばれた若手俳優星野がやって来る。やる気を感じられない彼に、沼田はどうでもいい昔話・おもしろくもない武勇伝・薄っぺらい演技論を語るがまるで響く様子が無い…。大阪のベテラン俳優、隈本晃俊が実体験を元に書下ろし自ら演じる。確かな演技に裏打ちされた、俳優魂の咆哮と悲哀。セレクション全国ツアーにも選出された作品が遂に沖縄上陸！

[招聘作品] from大阪

最強の一人芝居フェスティバル = インディペンデント

“INDEPENDENT:OKINAWA”[®]

The most valuable SOLO-Performance festival / Re. OKINAWA / 沖縄



沖縄版“最強の一人芝居フェスティバル”

大阪発、最強の一人芝居フェスティバル「INDEPENDENT」は、2011年夏に行われたジャパントアールの沖縄公演で初上陸し、2014年のプレ企画を経て2015年から定期開催をスタート。今年も5組の沖縄チームと招聘1作品の6組による一人芝居の熱い競演をご覧ください。是非劇場へ！

「INDEPENDENT」とは？

コンセプチュアルな劇場プロデュースとアグレッシブな活動で全国から注目を集める大阪インディペンデントシアターを拠点に、2001年から毎年開催している「最強の一人芝居フェス=INDEPENDENT」。俳優と演出家によるユニットが、様々なスタイル・表現手法のソロアクトで競演するこの企画は、これまで全国で450作品以上を世に送り出している。多くの観客と創り手を魅了してきたこのフェスは、2011年夏に初の全国ツアーを開催。そのネットワークを活かし2012年からは地域の俳優や創り手を中心としたプロジェクトを開始。現在では、北海道札幌、東北仙台、東海名古屋、九州福岡、沖縄で地域版を継続開催。現在、海外展開も視野に入れて今後も企画は成長していく。※最強の一人芝居フェス「INDEPENDENT」は、(株)INDEPENDENTの登録商標です。

日時/TIME

5/19(土) 18:00~・20:00~ 5/20(日) 13:00~・15:00~

*1ステージは3作品連続上演いたします。チケット1枚でその日終日6作品をご覧ください。
*1ステージの上演時間は約90分です。*開場は開演の30分前となります。

沖縄市民小劇場あしびなー 20周年記念事業

料金/PRICE

[一般] 前売・当日共：2,500円
[学生] 前売・当日共：1,500円
(終日6作品観劇可/日付指定)

チケット/TICKET

- メール予約 [norikoinu@yahoo.co.jp]
- ①お名前 ②ご東日 ③チケット種類と枚数 ④お電話番号をお伝え下さい。当方からの返信をもって予約完了とします。ご精算は当日受付窓口となります。
- 電話予約 090-3795-4049 (イヌカイ)
- 沖縄市民小劇場あしびなー 098-934-8487

主催：演劇きかく「満福中樞」
共催：NPO法人コザまち社中
企画製作協力：(株)INDEPENDENT

会場/PLACE

沖縄市民小劇場あしびなー
沖縄市中央 2-28-1 コリザ3F
TEL: 098-934-8487

お問い合わせ/INFO

- 満福中樞 TEL = 098-988-1170
- 満福中樞メール = norikoinu@yahoo.co.jp
- WEB = http://independent-fes.com/

