最強の一人芝居フェスティバル＝インディペンデント

# "INDEPENDENT:FUK"®

The most valuable SOLO-Performance festival / Re. FUKUOKA/福岡

**a**

「お盆」Masanori-Takaki
髙木政則
×
ハク

**b**

「RUN坊~怒りのダッシュ2~」Kento-Teshima
テシマケント
×
到生

**c**

「さよなら、耳鳴り」Ayako-Tomita
富田文子
×
木村佳南子

**d**

「薔薇の手紙」Keiko-Hamasaki
濱﨑けい子
×
藤井貴里彦

**e**

「RADIO NOISE」Momoko-Miyaji
宮地桃子
×
上野隆樹

**f** [招聘作品] from札幌

「頬に雨がおちたから」Shieri-Hirose
廣瀬詩映莉
×
イトウワカナ

**g** [招聘作品] from大阪

「一人だけ芝居」Keisuke-Fukutani
福谷圭祐

### それは、一人芝居の異種格闘技...

あらゆるジャンル・表現手法のソロアクト作品が連続上演される一人舞台の競演。17年間400作品以上を積み重ねて一人芝居の歴史と表現を更新し続けてきた「最強の一人芝居フェスティバル」がソロアクトの代名詞を「INDEPENDENT」に書き換える!

### そこでは、若手・ベテラン、有名無名は無関係!

一人芝居は決してベテラン芸ではない。たった独りで全てを引き受ける「一人芝居」の前で、有名無名・若手ベテランの区別は無い。競演者は心強い戦友であり手強いライバル。互いがプライドをかけて挑むソロアクト、観客の心に一番響くのはどの作品か？

### 全国展開する演劇フェス

2001年に大阪で始まり、18年の歴史を積み上げて、今や一人芝居に挑戦する猛者たちが集まる場「INDEPENDENT」。2011年の全国7都市ツアーを皮切りに全国展開を開始。2020年までの47都道府県制覇を目指し「INDEPENDENT」が日本を駆け巡る！

## 2018/7/21(sat)-22(sun)　at：ぽんプラザホール

主催：株式会社INDEPENDENT　制作協力：アートマネージメントセンター福岡