

History of "INDEPENDENT"

※クレジット・所席は初演上演時のまま表記しております。

"INDEPENDENT" [1stSeason] 2001～2005

2001年のスタートから、短編一人芝居の連続上演、DJによるインターバル、1ドリンク付、劇場であって劇場で無い祝祭空間といったINDEPENDENTの基本フォーマットは既に完成、ブラッシュアップしながら1stSeasonを重ね、最初のセレクションでは、こまばアゴラ劇場のフェスに参加して東京進出を果たした。多くの創り手と観客が大阪から一人芝居の可能性が開いていく様を予感した。

■「INDEPENDENT:1stSeasonSelection」

大阪2006/8/3(木)～6(日) 東京8/12(土)～14(月)

- 「RESET」近藤ヒデシ(COMPLETE座席)
- 「Good Bye Morning～永訣の朝より～」山口敦志(劇創社)×城田邦生(劇創社)
- 「岸がささた男の話」関敬×山内直哉
- 「ハミシグバード」坂東恭子×今西良次
- 「三日後」TENN
- 「カニ」山本真貴×戒田竜治(満月動物園)
- 「何だか最近怪しいです」若名しゅん(camp.06)×向山敬一(劇創こがる石)×森下淳士(劇創こがる石)
- 「polyphonic」大崎美穂(M.M.S.T)×三浦友秀(M.M.S.T) [from東京]
- 「夕暮れとティベア」片岡百萬両(ミンシコターボ)×坂本見花(浮遊許可証)
- 「屋久島の女」重田恵×末満健一(ヒースピット)

"INDEPENDENT" [2ndSeason] 2006～2010

2ndSeasonから、キャバの大きなインディペンデントシアター2ndに進出。スムーズに連続上演される2つのステージ、オープニングアクトを務めるトライアル枠など、新しい試みを開始。全国のカンパニーが大阪進出のキッカケとして一人芝居フェスを指すようになる。その流れを受けて二度目のセレクションは、全国7都市(大阪・東京・仙台・福岡・札幌・三重・沖縄)のジャパンツアーを敢行！前代未聞のこの企画は、大きな反響を呼び、3rdSeasonと地域版INDEPENDENTへ繋がる。

■「INDEPENDENT:2ndSeasonSelection / JAPAN TOUR」

大阪2011/7/28(木)～31(日) 東京8/4(木)～7(日) 仙台8/19(金)～20(土) 福岡8/27(土)～28(日) 札幌9/3(土)～4(日) 三重9/9(金)～10(土) 沖縄9/16(金)～17(土)

- 「頼むから静かに聴いて」福山しゅん×桂正樹子
- 「いまさらキスシーン」玉置玲央(神喰う客)×中屋敷法仁(神喰う客) [from東京]
- 「暗くもなまて待てない」横田江美(A級MissingLink)×土橋淳志(A級MissingLink)
- 「マランロ」加藤智之(France_pan)×山崎彬(悪い左衛門)×伊藤裕(France_pan)
- 「スクラップ・ベイビィ」Sun!!(ミジコターボ)×坂本見花(浮遊許可証)
- 「赤猫ロック」ヤマサキエリカ(月曜劇場)×戒田竜治(満月動物園)
- 「成るめぐらの話」山田百次(劇団野の上) [from青森]
- 「101人ねえちゃん」大塚幸幸(大阪パンガール帝国)×早川康介(劇団ガバメント)
- 「0141≒3088」柴田佳子(劇団千年王國)×イトウワカナ(intro) [from札幌]
- 「はやぶさ」MUSE-SC)～星に願いを」谷屋俊輔(ステージタイガー)×美浜源八(シアタージンクタンク万化)

"INDEPENDENT" [3rdSeason] 2011～2015

3rdSeasonでは、本家大阪に加えて2011年夏のツアーで回った地域を中心。地域主体となる地域版INDEPENDENT:Reを開始、12年SPR=札幌、TSU=三重、FUK=福岡の3都市、13年SND=仙台が加わりNGY=名古屋でも開催、14年のブレ開催を経て15年にNHA=那覇も実現。地域の優れた作品が大阪を經由して再び全国へ招聘される地域間交流を促進。さらにINDEPENDENTをより多くの観客・創り手に届ける為、フェスティバルの運営を2013年5月に法人化。さらに「INDEPENDENT」を商標登録しブランドの価値を高め、一人芝居の魅力と可能性を日本中に広めていくべく、新たな基盤を築いた。



- 「龍馬神伝説～宝塚市民話より～」青山朝彦
- 「ハードボイルド演習」伊藤えん魔(フアントマ)
- 「どくはく」大西千保×玉置玲央(神喰う客)×上原日呂(月曜劇場)
- 「愛が僕らをつなぐまで」菊池太志×上野友之(劇団鯉太夫)
- 「時間切れを待ちながら」白濱隆次(謎のモダン館)×大坪文(謎のモダン館) [from長崎]
- 「ママ」の「部属」鈴木樹人(万能グループ・カラバコスタイナモス)×竹内元一(サンビリー)×奥山貴貴 [from福岡]
- 「はなして」黒田弘三(三角フラスコ)×生田恵(三ツ草ラスカ) [from仙台]
- 「エプデート 完全版」田演彰展(北京蝶々)×大塚哲史(北京蝶々)×北京蝶々 [from東京]
- 「アテン惑乱スパイラル」永津真奈(Asi)×芦田深雪(劇団ひまわり)
- 「赤い城の灯り」西山奈々(雙星マジック)×三宅由利子(演劇界難者)×勝山修平(雙星マジック)
- 「誰いかにて千太郎～岸松雄はどことどこに」岸松雄(のうととさん(かのうととさん) [TR]
- 「あの場所まで来るなら」中嶋久美子(ムーン・ピーマン)×二朗松田(はちきり(7/7/7/7) [from札幌]
- 「悪魔商人レグリューション」浅田武雄(0.2.6大阪)×青木達弘(ArtistUnitイカスカ)
- 「世界を終えるための、アイ」飯倉チヒロ(クロムモリファン)×高野彰(クハハファン) [from東京]
- 「伊藤」伊藤えん魔
- 「紅」ベに」小野愛香(い・garden / ステージタイガー)×阿部遥子(真紅組)×諏訪誠(真紅組)
- 「微笑がえし」片山誠子(PEOPLE PURPLE)×石原正一(石原正一)
- 「魔法の箱」小林レキ(ys)×南夢(ys) [from札幌]
- 「スマイル」白馬一仁(なな45)
- 「くまと羊」丹下真実美×西川さやか(月曜劇場)×上原日呂(月曜劇場)
- 「わたしの未来」西原希香美×戒田竜治(満月動物園)
- 「みぞれ」山田美智子 [from鹿児島]
- 「初恋、貴る」イトウワカナ(春のひらに星)×勝山修平(雙星マジック)×勝山修平(雙星マジック)
- 「愛土町歌集」特稿
- 「fshort stories」いむろなおきいむろなおき(マイムカンパニー)
- 「すれはどどどど」石原正一(石原正一)×堀越悠(花組芝居 / あやめ十八番) [from東京]
- 「10周年風狂乱交パーティー」一瀬前代(baghdad cafe)×山本正典(トリイタ)×泉寛介(baghdad cafe)
- 「THIS IS ー」明一×西川さやか(月曜劇場)×上原日呂(月曜劇場)
- 「ウィザードリマン」ヒギンズ」岸★正龍(三十六式)×二朗松田(はちきり(7/7/7/7)の会)×おくりまきこ(空宙空地)
- 「ウェディングポイント」椎木樹人(万能グループ・カラバコスタイナモス)×竹内元一(サンビリー)×奥山貴貴 [from福岡]
- 「約二人の女」田中良子(ブルーシトル)×大塚雄志
- 「ねえ、ムーちゃん」ナガム×(劇団covote)×亀井健(劇団covote) [from札幌]
- 「あのとこ」泥谷将(劇団陽文機)×鈴木友隆(ともに企業)×オダタクミ(カラ/フル)
- 「独奏アイソレーション」松本直(meyou)×戒田竜治(満月動物園)
- 「僕の曲がり角」周藤寿美×大西千保 [TR]
- 「フクロクロ」山本真貴(雙星マジック)×脚本・演出：勝山修平(雙星マジック) [TR]
- 「fshort stories」いむろなおきいむろなおき(マイムカンパニー)
- 「ライオン」おくりまきこ(空宙空地)×関中哲也(空宙空地)
- 「DANCE BURRN」河口(シアタージンクタンク万化)×二朗松田(はちきり(7/7/7/7)の会)×福谷圭祐(匿名劇団)
- 「デンビラ」陳本晃俊(未来探偵社)
- 「肥後系 麗月」コロ(コロブチカ)×堀越悠(花組芝居 / あやめ十八番) [from東京]
- 「SO-SU」坂本祐(劇団千年王國)×イトウワカナ(intro) [from札幌]
- 「french」立花(STAND FLOWER)×勝山修平(雙星マジック)
- 「らせん」の「音」得田果子×西川さやか(月曜劇場)×上原日呂(月曜劇場)
- 「Hello Miss パンパキ」ハンガテメグミ×魔人ハンタミツルギ(超人予備校)
- 「生キテマスカ」早川二(MousePiece-ree)×橋本直(万博設計)
- 「フクロクロ」田中良子(ブルーシトル)×大塚雄志
- 「タイプ-OSK」大妻恵子(演劇きかく「満福中報」)×二朗松田(カヨコの大発明)×大浜権裕(沖繩舞芸) [from沖縄]
- 「知知」おくりまきこ(空宙空地)×関中哲也(空宙空地)
- 「鈴」小坂愛(劇団 go to)×後藤春(劇団 go to) [from名古屋]
- 「創作用」田川徳子(劇団赤鬼 / JUIMARC)×山内直哉(唄石少年トースター)
- 「戯式」田中進(直道者の会)
- 「ある探偵の憂鬱」谷口敏也(轟DASHERS / 30-DEUX)×田中精(30-DEUX) [from東京]
- 「成る男」徳永健治×西川さやか(月曜劇場)×上原日呂(月曜劇場)
- 「成る男」徳永健治×西川さやか(月曜劇場)×上原日呂(月曜劇場)
- 「私の顔も10度目にもう一度」maechang(BLACK+LIGHTS)×野村有志(オパノン創造社)
- 「メイク女」山本香織(イズム)×松本陽一(劇団6番シード)×寺田夢鈴(演劇集団よるずや)
- 「キネオおじさん」江口卓人×脚本：永松孝×演出：FALCON [from福岡]
- 「水影度」大橋未歩(COMPLETE座席)×近藤ヒデシ(COMPLETE座席) [TR]

Jul.→Sep.2016

■「INDEPENDENT:3rdSeasonSelection / JAPAN TOUR」

地域との繋がりを深め、過去5年60本から厳選されたセレクション作品10本で、再び全国ツアーに挑む!!

Nov.2016

■「INDEPENDENT:16」4th Season 開幕

全国ツアーを終え、すぐさま4thSeason(2016～2020)が開幕。INDEPENDENTの歴史は続いて行く!!

■ TIME ■ 開場⇒7/14&15=18:00・7/16=13:30・7/17&18=12:30

7/14(木)			18:30~	j c	20:00~	f d g
7/15(金)			18:30~	i a	20:00~	e b h
7/16(土)	14:00~	f i b	16:30~	d a e j	19:30~	h g c
7/17(日)	13:00~	c b e	15:30~	j i g	18:00~	d f h a
7/18(月)	13:00~	j h f	15:30~	e a c	18:00~	g d b i

■ Line-up ■ *3rdシーズンセレクション全10作品上演

- a 犬養憲子 b おくりまき c 河口仁 d 陳本晃俊 e 徳永健治
- f 中嶋久美子 g 西原希香美 h 泥谷将 i maechang j 山本真貴

■ TIME ■ 開場⇒7/21&22=18:00・7/23=13:30・7/24=12:30

7/21(木)			18:30~ g d	20:00~ f h b
7/22(金)			18:30~ c a	20:00~ i j e
7/23(土)		14:00~ c f i	16:30~ a d b e	19:30~ g h j
7/24(日)	13:00~ j h a	15:30~ i f e	18:00~ g c b d	

お買い合わせ

■ INFO ■ (株) INDEPENDENT : 090-8532-2280 (11:00~20:00) info@independent-fe

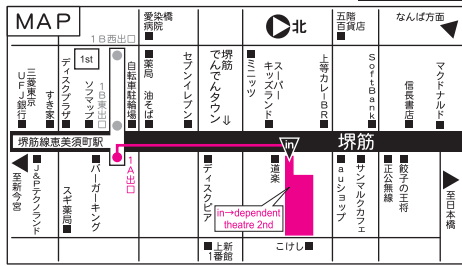
■ INFO ■ (株) INDEPENDENT : 090-8532-2280 (11:00～20:00) info@independent-fes.com

■ PLACE ■

インディペンデントシアター2nd

〒556-005 大阪市浪速区日本橋4丁目7-22

TEL 06-6635-1777 http://itheatre.jp/



□アクセス□大阪市営地下鉄堺筋線「恵美須町駅」1A出口右(北)徒歩5分

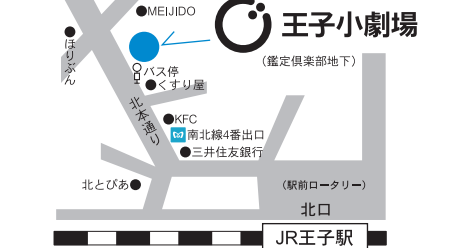
■ PLACE ■

花まる学習会 王子小劇場

〒114-0002 東京都北区王子1-14-4 地下1F

TEL 03-3911-8259 ロビー直通 03-3911-8142(公演期間中のみ)

http://www.en-geki.com/



■ PRICE ■

全チケット1ドリンク付!

前売 ADVANCE

●1日通し券(全作品) ●1ブロック券

¥3,500- ¥2,600-

学生 STUDENT

●1日通し券(全作品) ●1ブロック券

¥2,000- —

■ TICKET ■



■大阪公演限定■指定席【ライトアイチケット】

大阪公演の客席はクラブやライブハウスのようなスタイルになります。その中からお好きな席をご指定頂けるサービスです。

http://righteye.jp/

※ライトアイのチケット予約システムでお席を選んで申し込み、当日窓口にて学生証をご提示下さい。

※お支払いのお取り扱いは所定の手数料がかかります。

主催：(株)INDEPENDENT／後援：インディペンデントシアター／助成：大阪市

■ PRICE ■

一般(前売当日)は1ドリンク付!

前売 ADVANCE

●1日通し券(全作品) ●1ブロック券

¥3,500- ¥2,600-

高校生以下 STUDENT

●1日通し券(全作品) ●1ブロック券

¥2,000- ¥1,000-

■ TICKET ■



*日時指定自由席(一部指定席)

*高校生以下は前売(予約)のみで枚数限定となります。

*当日窓口にて学生証をご提示下さい。

*木金での1日通し券利用が可能です。

※託児サービスあります※7/23(土)14:00の回

「イベント託児・マザーズ」による託児サービスをご利用頂けます。利用にはチケットとは別に必ず託児予約が必要です。詳細は「マザーズ」まで

マザーズ：0120-788-222

■0才・1才：2,000円 ■2才以上：1,000円

主催：株式会社INDEPENDENT／共催：花まる学習会王子小劇場

TICKET
チケットご購入方法



●WEB予約 [CoRichチケット]

http://www.independent-fes.com

・公式サイトにアクセス。

・各公演情報のページやチケット購入ボタンなどからリンク

されているCoRichチケットにてご予約。

・当日受付にてご精算。チケットの事前発券はありません。



●電話予約&メール予約 [INDEPENDENT]

090-8532-2280 (11:00～20:00)

ticket@independent-fes.com

①お名前 ②ご来場日時(観劇ブロック) ③チケット種類と枚数 ④お電話

番号をお伝え下さい。メール予約は当方からの返信をもってご予約

完了といたします。電話予約は留守番電話での対応は致しません。

ご精算は当日窓口となります。チケット事前発券はありません。



●電子チケット [演劇パス http://engeki.jp/pass/]

スマホ・PCで、チケット購入から劇場入場まで行えるペーパーレスの

「電子チケット販売サービス」です。公演当日はスマホやWEB画面等

でチケットをご提示いただき、ご入場いただくことができます。

*詳しくは「演劇パス」サイトに【特設】【使い方】をご覧ください。

*お客様の会員登録費・購入手数料は一切かかりません。

*チケット代のお支払いはクレジットカード決済のみとなります。

*お取扱いは全公演の一般(1日通し券・1ブロック券)のみとなります。

■ Line-up ■ *3rdシーズンセレクション選抜4作品+東北製作2作品

●東北製作作品●

m1 参加ユニット・作品調整中。

m2「蛟蛇」脚本・演出 吉田美香

[A]プロ b おくりまき d 陳本晃俊 m1 [B]プロ g 西原希香美 h 泥谷将 m2 吉田美香

■ PLACE ■

エル・パーク仙台

ギャラリーホール

〒980-8555

仙台市青葉区一番町4丁目11-1

141ビル(仙台三越定禅寺通り館)6F

TEL 022-268-8300

http://www.sendai-l.jp/whats/

主催：株式会社INDEPENDENT／共催：トライボッド

■ TIME ■

開場⇒7/29=14:30・7/30=12:00

7/29(金) 15:00～[A]

17:30～[B]

19:30～[A]

7/30(土) 12:30～[B]

15:00～[A]

17:00～[B]

■ PRICE ■

前売 ADVANCE ¥2,500-

学生 STUDENT ¥1,500-

当日 DOOR ¥3,000-

[共通]*日時指定自由席*1日通し券

[学生]*要予約前売のみ*要学生証提示

■ TICKET ■



■ INFO ■ お問い合わせ

●(株)INDEPENDENT

090-8532-2280 (11:00～20:00)

info@independent-fes.com

仙台

7/29(金)

～7/30(土)

■ Line-up ■ *3rdシーズンセレクション選抜4作品+九州製作3作品

k1「ロストサムライ」脚本・大串到生(劇団ZIG.ZAG.BITE)× 山ロミチロウ(劇団マニアク先生シアター)

k2「時間切れを待ちながら」脚本・白濱隆次(謎のモダン館)× 大坪文(謎のモダン館)

k3「そのころ」脚本・葉山太司(飛ぶ劇場)× 葉山 大迫旭洋(不思議少年)

[A] c 河口仁 i 山本真貴 k1 k2 k3 のうち1本 [B] f 中嶋久美子 i maechang k1 k2 k3 のうち1本

■ PLACE ■

ゆめアール大橋

〒815-0033

福岡市南区大橋1丁目3-25

TEL 092-557-2502

http://www.yumerohashi.com/

主催：(株)INDEPENDENT／共催：ゆめアール大橋

後援：福岡市・(公財)福岡市文化芸術振興財団

協力：NPO法人FPAP・九州地域演劇協議会

■ TIME ■

開場⇒8/6=13:30・8/7=12:30

8/6(土) 14:00～[A]

16:30～[B]

19:00～[A]

8/7(日) 13:00～[B]

15:30～[A]

17:30～[B]

■ PRICE ■

前売 ADVANCE

●1日通し券(全作品) ●1日通し券(全作品)

¥2,500- ¥2,800-

●1ブロック券(3作品) ●1ブロック券(3作品)

¥1,800- ¥2,000-

[共通]*日時指定自由席

■ TICKET ■



■ INFO ■ お問い合わせ

●(株)INDEPENDENT : 090-8532-2280

●ゆめアール大橋 : 092-557-2502

福岡

8/6(土)

～8/7(日)

■ Line-up ■ *3rdシーズンセレクション選抜4作品+札幌推薦1作品+札幌予選選出2作品

s1「ナイトモーニング」脚本・長流3平(3ベエ団札幌)× 棚田満(劇団飯無海地帯)

s2 6/10(金)～6/11(土)ターミナルプラザことにパソでの予選にて選出!

s3 [A]プロ b おくりまき c 河口仁 s1 長流3平 [B]プロ f 中嶋久美子 i maechang s2 & s3